

Simularea examenului de bacalaureat 2017

Proba E. b)

Limba și literatura maghiară maternă
Filiera teoretică – Profilul umanist
Filiera vocațională – Profilul pedagogic

Clasa a XI-a

Simulare

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

I. TÉTEL

30 punct

Olvassa el figyelmesen a következő költeményt, majd értelmezze körülbelül két oldalnyi összefüggő szövegben a megadott szempontok alapján!

Csokonai Vitéz Mihály: *Tartózkodó kérelem*

A hatalmas szerelemnek
Megemésztő tüze bánt.
Te lehetsz írja* sebemnek,
Gyönyörű kis tulipánt!

Szemeid szép ragyogása
Eleven hajnali tűz,
Ajakid harmatozása
Sok ezer gondot elűz.

Teljesítsd angyali szókkal,
Szeretőd amire kért:
Ezer ambrózia** csókkal
Fizetek válaszdért.

Szómagyarázat

**ír* – gyógyír: gyógyerejű, gyógyításra használt kenőcs

***ambrózia* – a görög mitológiában az istenek eledele

- | | |
|---------------------------------|---------------|
| a. a cím és a szöveg kapcsolata | 5 pont |
| b. a vers rokokó stílusjegyei | 5 pont |
| c. a költői képek értelmezése | 5 pont |
| d. a vers dalra jellemző jegyei | 5 pont |

A költemény értelmezésének megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, amelynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyesírás, helyes fogalom- és nyelvhasználat. **10 pont**

Megjegyzés: A szövegalkotásban a szempontok sorrendjének a betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

II. TÉTEL

30 pont

Olvassa el a következő szöveget, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatokat!

Carl Sagan: Korok és démonok

Carl Sagan csillagász volt, a Földön kívüli élet kutatója, és épp ez a sajátos helyzet okozza, hogy utolsó, 1995-ös könyvében a világ jelenségeire kreált tudománytalan álmagyarázatok ellen emel szót. Végigtekint a különböző korok hiedelemvilágán, és arra jut, hogy démonjainkat mindig aktuális ismereteink szerint teremtjük meg: amíg a Földet laposnak képeztük, boszorkányokkal viaskodtunk; manapság, mióta a csillagászat és az űrkutatás eredményei megjelentek a köztudatban, ufók generációjával állunk szüntelen küzdelemben. Az állítólagos idegenekről adott beszámolók a képzelőerő csődjéről, a sajátosan emberi problémákkal való túlterheltségről tanúskodnak. Sagan érti, hogy korunk ki van éhezve valamiféle megvilágosodásra, de irracionális pszeudomagyarázatok és sarlatán álhitek helyett azokat leleplező tudományos, ugyanakkor közérthető válaszokat ad.

„Nagy szükség volt már arra, hogy egy hézagpótló művet adjanak kezünkbe a tudományról, áltudományról és a hiszékenységről, valamint az ostobaság kultuszáról.” – Bencze Gyula, Magyar Tudomány

(http://www.tyotex.hu/konyv/carl_sagan_korok_es_demonok)

- Milyen kommunikációs funkció érvényesül a szövegben? Válaszát indokolja! **4 pont**
- Nevezze meg a következő szavak szinonimáit: **kreál, démon, viaskodás, hiszékeny, képzelőerő!** **5 pont**
- Tegyen fel három olyan kérdést, amelyekre választ talál a szövegben! **6 pont**
- Fejtse ki a véleményét 10–15 mondatos érvelő szövegben a következő állítás igazságtartalmáról: **Léteznek Földön kívüli lények!** **10 pont**
Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvhelyesség, helyesírás **5 pont**

Megjegyzés: A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

III. TÉTEL

30 pont

Írjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Emberkép és világszemlélet a középkori legendában** (pl. *Margit-legenda, Ferenc-legenda* vagy más olvasott középkori legenda)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- a középkori legenda műfaji jellemzői **5 pont**
- a középkori világkép jellemzői **5 pont**
- a történetalakítás jellemzői **5 pont**
- a szereplő(k) megteremtésének eljárásai (pl. eszményítés, ellentétezés) **5 pont**

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. **10 pont**

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.